

長坂憲道

10月27日(土)

アコーディオンソロライブ

@ 新大阪 KOKO CAFE



開場：18：30

開演：19：30

入場料：3,500円

夕食&ワンドリンク付

食事のご用意の関係上、ご予約をお願いいたします。

【ご予約】

ホライゾンミュージック

koko1027@accordion.jp

(予約問合せ専用アドレス)

KOKO CAFE (会場)

06-6326-6761

大阪市立青少年センター（ココプラザ）1階

【長坂憲道（音楽家・アコーディオンプレイヤー）プロフィール】 大阪芸術大学芸術学部音楽学科卒業。在学中から様々な楽器の奏法や作・編曲のノウハウを習得、同時にロックドラマーやキーボディストとしても活躍。大学卒業後はプロミュージシャンとして様々なアーティストのツアーやレコーディングへの参加経験を重ね、2002年にアコーディオンプレイヤーとしてソロデビュー。今までに5枚のCDアルバムを発表し、リズミカルでポップな楽曲とパーカッシヴなアコーディオン演奏が高く評価され、テレビやラジオでも長坂の楽曲やアコーディオン演奏を耳にする機会が多い。現在はソロ・ライブ活動をはじめ、電子アコーディオン"V-Accordion"の第一人者としては日本国内だけでの活動にとどまらず、韓国やアコーディオンの本場でもあるイタリアなどでの演奏経験も持ち、動画サイト”YouTube”では海外からの注目を集めている。またRoland V-Accordion フェスティバル日本大会の司会や審査員を務める一方、大阪府立の高等学校ではアコーディオンを抱えた音楽教師として教壇にも立つ。

【アルバム紹介】



太陽とアコーディオン

“夏のアコースティック・フュージョン”と称されるアコーディオン・プレイヤー長坂憲道のファースト・アルバムがボーナス・トラックを新たに追加して、再プレス再登場。燦々と輝く太陽の光のような演奏に、心晴れやかウキウキモード。ステップしながら聴いてみたい。(CDジャーナル評より)



温暖湿润アコーディオン

元ドラマーというアコーディオン・プレイヤー長坂憲道のセカンド・アルバム。ポップで端正なアコーディオン・インストを披露。アコーディオンの独奏によるTOTOのカヴァーは聴きもの。また、ギターやベースも含め、全ての楽器を自ら演奏する多才多芸ぶりも披露。(CDジャーナル評より)

クリスマスに聴くアコーディオン
タイトル通りお馴染みのクリスマス・ソング集。
アコーディオンが主役のクリスマス・アルバムは、ありそうでなかった国内初。



豊かで暖かく包み込むような音色を中心に長坂はピアノ、パーカッションなど全ての楽器を一人で演奏。(CDジャーナル評より)

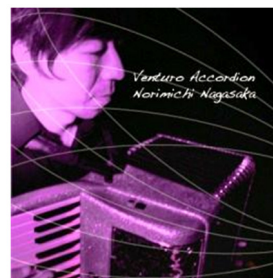
VIVID ACCORDION

今作ではローランドの電子アコーディオン"V-Accordion"を取り入れており、電子と生のアコーディオンでオリジナルからY.M.O.のカバー、クラシックまで幅広い楽曲を収録。蛇腹の息づかいが感じられる独奏から長坂の演奏する他楽器との絶妙なアンサンブルまで、アコーディオンならではのプレイを楽しめる。(キーボードマガジン評より)



Venturo Accordion

2008 年秋に訪れたイタリアの風景から生まれたというオリジナル曲ほか、映画の名曲「第3の男」、ステイーヴィー・ワンダーの「I WISH」からJ-POP のヒット曲まで、優しく軽快なアコーディオン・サウンドによる演奏は新鮮に響く。(CDジャーナル評より)
ゲストミュージシャンとしてバイオリンの浅井咲乃(TELEMANN INSTITUTE JAPAN)が参加。



長坂憲道ホームページ <http://accordion.jp/nagasaka/>

YouTube 動画 <http://www.youtube.com/VAccordion/>



ライブバー&ギャラリー KOKO CAFE 06-6326-6761

533-0033 大阪市東淀川区 1-13-13 KOKO PLAZA 1階

営業時間 11:30~21:00 (日曜日は~20:00) ※ライブ・貸切時は除く。

開店から 14:00 まではランチもやってます。

ライブ出演者、ギャラリー出展者、そして、お客様募集中!

<http://koko-cafe.com/>

運営: 公益財団法人 大阪ユースホステル協会

<http://osaka-yha.or.jp/>